

ロバート・バーグマン・ アンガー

Robert Bergman / Creative Design
Director



1961年1月生まれ、西海岸で映像作家としての知識を、その後NYで芸術で仕上げたグラフィックデザインが認められる。別名、アートビジュアル誌(mAp)のクリエイティブディレクター兼編集長兼行人を務める。

私のデザイン事務所「Bergman-Ungar Associates」はニューヨークにあり、ここが仕事のベースになっている。ここではファッションや音楽、写真などさまざまなジャンルのデザインディレクションやビデオワークを行っている。アビッド・バーンや坂本龍一など数々の著名なアーティストのクリエイティブディレクションや、コム・デギャルソンのプロモーションビデオなども手掛けている。93年より発行されているアートビジュアル誌「mAp」の最新号では、三毛一生のロングインタビューを含んだ特集。その他日本の家電製品のデザインも紹介している。現在は、坂本龍一のツアー関係制作物全体のアートディレクションを行っている。ビデオ、パッケージ、CD-ROM——など、ほとんど知る暇もない。9月には全米5都市で「mAp」に関するイベントを開催する予定だ。



Robert Bergman-Ungar is known for his award-winning international graphic design work including his work at the editorial and creative director of mAp Magazine. He is Design Director at the New York advertising and design company, Bergman-Ungar Associates, known for creating design and video works for some of the world's most prestigious clients in fashion advertising, music and photography, including Ryuichi Sakamoto and David Byrne.

1. Ryuichi Sakamoto Packaging(CD) photo/ Jean Baptiste Mondino
 2. Calber Advertising Campaign(Fragrances)
 3. mAp Magazine
- Bergman-Ungar Associates
fax +1 212-674-0803

